



LA RUINA INVITA

Las ruinas forman parte de nuestro paisaje, nos cruzamos con ellas muchas veces sin pararnos, o sí, y las rechazamos, como feas, superfluas, indeseadas, molestas y peligrosas. Algo que no nos pertenece.

Pero, ¿qué sería de nosotros sin las ruinas? ¿Si no hubiera todo aquello que otros han vivido y abandonado? **Las ruinas son un legado del pasado y una realidad del presente.** Nos hacen preguntas y somos nosotros, los que habitamos ahora, quienes las debemos respuesta.

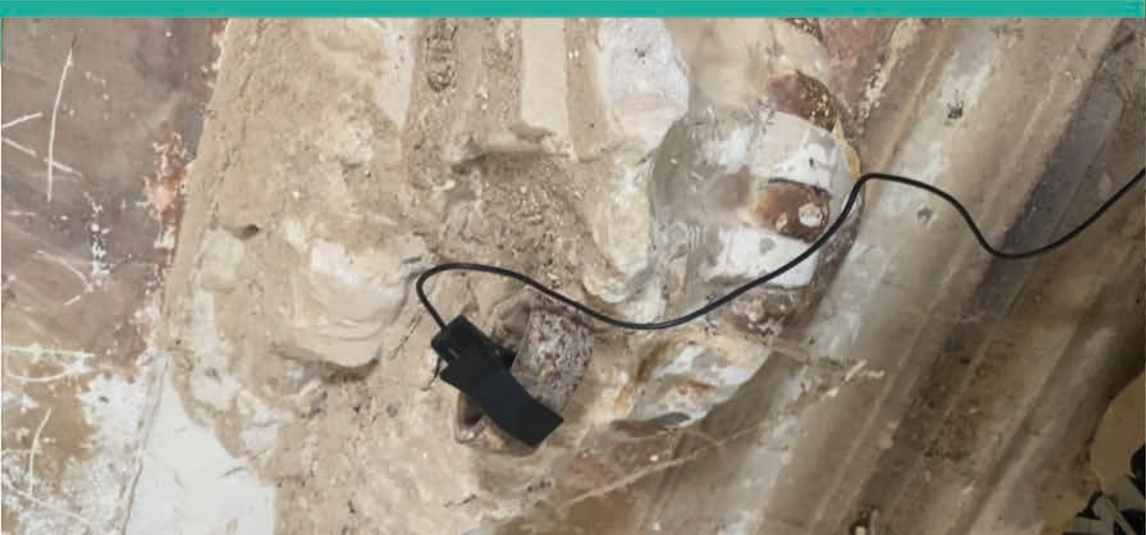
Aceptamos convivir con ellas.

En una segunda mirada a lo que eran casas, pajares, cuadras o escuelas, **las ruinas se transforman.** Aparecen los colores de las piedras, las sombras de la viga encima de los restos del suelo, las plantas que paulatinamente van comiendo los muros, aquellas maderas en una esquina que eran armario, los detalles de los azulejos tirados, se distingue el arco de la iglesia medio volada y se aprecia la armonía con el entorno. En toda esa dejadez florece una belleza melancólica. **Aprendemos a valorarlas.**

A la tercera visita, nos familiarizamos con ellas y percibimos que nos invitan. **Las ruinas invitan a ser exploradas,** tocadas, oídas, observadas, reconstruidas, sentidas, recordadas, ...en fin, vividas. **Comprendemos para apreciarlas.**

Este verano, varios artistas, procedentes de diferentes ciudades, pueblos y países, se han sentado encima de las piedras del Hacedor, han mirado en su alrededor, visitaron pueblos “del silencio”, penetraron el vacío, observaron la dejadez, sintieron la rugosidad de los muros y han lanzado sus visiones a sus obras, con las prácticas artísticas a su alcance. Esto es “La Ruina Revisada”.

Espero que la disfruten.



PARTICIPAN:

Artistas en Residencia seleccionados 2024

- CHRIS & OLGA (instalación sonora y táctil)
- ELISA PEGNOLATO (instalación sonora)
- EYRÄ AYER (pintura)
- GLORIA RUBIO (acuarela)
- LOUNA GARAND (pintura)
- LUIS PITA (fotografía)
- LUZ JIMENEZ (instalaciones)

Artistas en Residencia Ganadoras Concurso Aveiro Jovem Criador 2024

- INÊS VALENTE (cianotipia, fotografía)
- MARTA VICENTE (ilustración, grabado)

Taller Palabras con Piedras

- DORIEN JONGSMA
- MAKO GÓMEZ

Taller Sonoridad del agua

- MIGUEL APARICIO
- XIROU XIAO (fotografía)

General

- ISABEL RAMONEDA (fotografía)
- MANU GIL (video)

Colaboradores

- CAMPING PUERTA OBARENES
- RES ARTIS
- CULTURE MOVES EUROPE
- RESISTIBLE

